**Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 5: „Bilder digital entwickeln und sichern“ (Zeitrichtwert: 60 UStd.)**

| **Nr.** | **Abfolge/Bezeichnung der Lernsituationen** | **Zeitrichtwert** | **Beiträge der Fächer zum Kompetenzerwerb in Abstimmung mit dem jeweiligen Fachlehrplan** |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.1 | Bildmaterial verschiedener Quellen analysieren | 20 UStd. | Deutsch/Kommunikation  Kommunikation auch in einer Fremdsprache  Politik/Gesellschaftslehre |
| 5.2 | Bildmaterial verschiedener Quellen optimieren und kontrollieren | 30 UStd. | Deutsch/Kommunikation  Kommunikation auch in einer Fremdsprache  Politik/Gesellschaftslehre |
| 5.3 | Bildmaterial verschiedener Quellen archivieren | 10 UStd. | Deutsch/Kommunikation  Kommunikation auch in einer Fremdsprache  Politik/Gesellschaftslehre |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Ausbildungsjahr**  **Bündelungsfach:** Bildbearbeitung  **Lernfeld 5:** Bilder digital entwickeln und sichern (60 U.-Std.)  **Lernsituation 5.2:** Bildmaterial verschiedener Quellen optimieren und kontrollieren (30 U.-Std.) | |
| Einstiegsszenario  Das recherchierte Bildmaterial gefällt der Kundin bzw. dem Kunden. Es sollen jedoch einige Bildoptimierungen vorgenommen werden, um das Bildmaterial bestmöglich für die Verwendungszwecke vorzubereiten. | Handlungsprodukt/Lernergebnis   * Plakate mit Vorher/Nachher-Vergleich bzw. RAW-Datenkonvertierung und Anmerkungen   ggf. Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung   * Protokoll des Arbeitsablaufs mit Begründung der verwendeten Werkzeuge |
| Wesentliche Kompetenzen  Die Schülerinnen und Schüler   * planen ihr Vorgehen bei der Bildoptimierung arbeitsteilig * strukturieren ihr Vorgehen im Team, indem sie Arbeitspakete gleichberechtigt ihren Kompetenzen entsprechend zuteilen * überprüfen ihren Bildschirmarbeitsplatz unter ergonomischen Aspekten sowie der Arbeitssicherheit * richten die Programmoberfläche der Bildbearbeitungssoftware ihren individuellen Präferenzen und branchentypischen Vorgaben ein * nutzen branchentypische Bildbearbeitungssoftware zur Optimierung des Bildmaterials * sichern die Bilddaten unter Berücksichtigung des zerstörungsfreien Arbeitens vs. Datenmengenreduktion. | Konkretisierung der Inhalte   * Arbeitsbereich vorbereiten * Histogramm * RAW-Datenkonvertierung * Automatisierungsfunktionen (Stapelverarbeitung) * Zerstörungsfreie Bildoptimierung (Tonwertkorrektur, Gradationskurve, Farbton/Sättigung, Nachbelichtung/Abwedeln …) * Zerstörungsfreie einfache Retusche (Kopierstempel, Ausbessernwerkzeug, Reparaturpinsel …) * Bildgröße und Bildausschnitt |
| Lern- und Arbeitstechniken   * Fachgespräch (Plakate Vorher/Nachher-Vergleich) * Recherche analog/digital (Tools Werkzeuge und Retusche) * Anwendung der Tools zur Bildoptimierung und Retusche in branchentypischer Software | |
| Unterrichtsmaterialien/Fundstelle | |
| Organisatorische Hinweise   * Ggf. Anknüpfungen zum Fach Wirtschafts- und Betriebslehre | |

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse (Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen der Digitalisierung in den entsprechenden Farben.)