**Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 2: „Bildideen entwickeln und Bildaufbau gestalten“ (Zeitrichtwert: 80 Std.)**

| **Nr.** | **Abfolge/Bezeichnung der Lernsituationen**  | **Zeitrichtwert** | **Beiträge der Fächer zum Kompetenzerwerb in Abstimmung mit dem jeweiligen Fachlehrplan** |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Kundenberatung zur Bildqualität | 10 UStd. | Sachlich argumentieren (D-K) |
| 2.2 | Blogbeiträge zu gestalterischen Grundlagenthemen planen und umsetzen | 40 UStd. | Fachtexte formulieren (D-K)Urheberrecht / Bildrecht (WL) |
| 2.3 | Werbeaufnahmen für Malutensilien planen und umsetzen | 20 UStd. | Werbesprache (D/E) |
| 2.4 | Planung einer Bildserie für eine Bauunternehmerin  | 10 UStd. | Aufnahmeentwurf schreiben (D-K) |

|  |
| --- |
| **1. Ausbildungsjahr****Bündelungsfach:** Bildgestaltung**Lernfeld 2:** Bildideen entwickeln und Bildaufbau gestalten (80 UStd.)**Lernsituation 2.2:** Blogbeiträge zu gestalterischen Grundlagenthemen planen und umsetzen (40 UStd.) |
| Einstiegsszenario Das Berufskolleg XY plant Instagrambeiträge zu Gestaltungsmitteln in der Fotografie. Diese können als Video oder Slide erstellt werden.  | Handlungsprodukt/Lernergebnis* Instagrambeitrag mit Bildbeispielen

ggf. Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und LeistungsbewertungBewertung der erstellten Social-Media-Beiträge nach den möglichen Kriterien:* Informationsgehalt
* Verständlichkeit
* Kreativität der Gestaltung
* Passung der Bildbeispiele
* Reflektion des Arbeitsprozesses und –ergebnisses
* Klassenarbeit
 |
| Wesentliche KompetenzenDie Schülerinnen und Schüler* informieren sich online über gestalterische Grundlagenthemen
* formulieren eigene Texte
* erstellen oder recherchieren geeignete Bildbeispiele
* berücksichtigen Vorgaben des Urheberrechts zur Veröffentlichung auf Social-Media-Plattformen
* erstellen mit einem Textverarbeitungsprogramm eine Planung für den Social-Media-Beitrag
* produzieren einen eigenen Social-Media-Beitrag
* reflektieren ihren eigenen Arbeitsprozess in Hinblick auf Vor- und Nachteile der technischen Umsetzung und Verwendung.
 | Konkretisierung der Inhalte* Figur-Grund-Beziehung
* Grafische Elemente
* Bildformat und ‑ausschnitt
* Beleuchtung
* Bildschärfe
* Perspektive
* Räumlichkeit
* Kontraste
 |
| Lern- und Arbeitstechniken* Internetrecherche, Arbeit mit Bilddatenbanken
* Anwendung berufsspezifischer Software
* Videopräsentation
 |
| Unterrichtsmaterialien/FundstelleFachtexte, Fachbücher, Arbeitsblätter, Webseiten |
| Organisatorische Hinweise |

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse (Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen der Digitalisierung in den entsprechenden Farben.)