**Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 2: „Bildideen entwickeln und Bildaufbau gestalten“ (Zeitrichtwert: 80 Std.)**

| **Nr.** | **Abfolge/Bezeichnung der Lernsituationen** | **Zeitrichtwert** | **Beiträge der Fächer zum Kompetenzerwerb in Abstimmung mit dem jeweiligen Fachlehrplan** |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Kundenberatung zur Bildqualität | 10 UStd. | Sachlich argumentieren (D-K) |
| 2.2 | Blogbeiträge zu gestalterischen Grundlagenthemen planen und umsetzen | 40 UStd. | Fachtexte formulieren (D-K)  Urheberrecht / Bildrecht (WL) |
| 2.3 | Werbeaufnahmen für Malutensilien planen und umsetzen | 20 UStd. | Werbesprache (D/E) |
| 2.4 | Planung einer Bildserie für eine Bauunternehmerin | 10 UStd. | Aufnahmeentwurf schreiben (D-K) |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Ausbildungsjahr**  **Bündelungsfach:** Bildgestaltung  **Lernfeld 2:** Bildideen entwickeln und Bildaufbau gestalten (80 UStd.)  **Lernsituation 2.2:** Blogbeiträge zu gestalterischen Grundlagenthemen planen und umsetzen (40 UStd.) | |
| Einstiegsszenario  Das Berufskolleg XY plant Instagrambeiträge zu Gestaltungsmitteln in der Fotografie. Diese können als Video oder Slide erstellt werden. | Handlungsprodukt/Lernergebnis   * Instagrambeitrag mit Bildbeispielen   ggf. Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung  Bewertung der erstellten Social-Media-Beiträge nach den möglichen Kriterien:   * Informationsgehalt * Verständlichkeit * Kreativität der Gestaltung * Passung der Bildbeispiele * Reflektion des Arbeitsprozesses und –ergebnisses * Klassenarbeit |
| Wesentliche Kompetenzen  Die Schülerinnen und Schüler   * informieren sich online über gestalterische Grundlagenthemen * formulieren eigene Texte * erstellen oder recherchieren geeignete Bildbeispiele * berücksichtigen Vorgaben des Urheberrechts zur Veröffentlichung auf Social-Media-Plattformen * erstellen mit einem Textverarbeitungsprogramm eine Planung für den Social-Media-Beitrag * produzieren einen eigenen Social-Media-Beitrag * reflektieren ihren eigenen Arbeitsprozess in Hinblick auf Vor- und Nachteile der technischen Umsetzung und Verwendung. | Konkretisierung der Inhalte   * Figur-Grund-Beziehung * Grafische Elemente * Bildformat und ‑ausschnitt * Beleuchtung * Bildschärfe * Perspektive * Räumlichkeit * Kontraste |
| Lern- und Arbeitstechniken   * Internetrecherche, Arbeit mit Bilddatenbanken * Anwendung berufsspezifischer Software * Videopräsentation | |
| Unterrichtsmaterialien/Fundstelle  Fachtexte, Fachbücher, Arbeitsblätter, Webseiten | |
| Organisatorische Hinweise | |

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse (Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen der Digitalisierung in den entsprechenden Farben.)